

STUDIENSTRUKTUR

berufsbegleitender Studiengang Zeichnung / Illustration mind. 75 Präsenztage

Grundlagenstudium – Pflichtfächer 25 Präsenztage

Zeichnerische Formerfassung (3)
Von der Studie zur fertigen Zeichnung (3)
Aktzeichnen (3)
Portraitzeichnen (3)
Perspektive und Raum (4)
Analytisches und Objektzeichnen (3)
Figuratives und gegenständliches Zeichnen (3)
Einführung in die Illustration (3)

Spezialisierung – Pflichtfächer 25 Präsenztage

Reportagezeichnung & Urban Sketching (3)
Illustration (4)
Experimentelles Zeichnen (4)
Freies Zeichnen (4)
Comic & Graphic Novel (3)
Wort und Bild (3)
*Kunst- und Designgeschichte (2)
*Geschichte und Theorie der Zeichnung und Illustration (2)

Wahlpflicht mind. 4 Seminare 11-12 Präsenztage – je nach Wahl

Architektur – Stadt – Landschaften (3)
Bewegungsstudien Mensch und Tier (3)
Wissenschaftliche Zeichnung (3)
Skizze – Szene – Storyboard (3)
Figurenentwicklung (3)
*Geschichte der Mode (Kostümkunde) (2)

*kunstgeschichtliche und theoriebezogene Workshops

Abschluss 13 Präsenztage

betreute Projektarbeit
FAZIT / Werkspräsentation