



AKADEMIE FABER-CASTELL

Die Atmosphäre an der Akademie Faber-Castell in Stein ist außergewöhnlich: In großen, lichtdurchfluteten, loftartigen Räumen der historischen Bleistiftfabrik findet man ein inspirierendes Ambiente mit viel Freiraum zum Experimentieren und Gestalten. Die Räumlichkeiten bieten neben großzügigen Ateliers und Seminarräumen eine künstlerische Druckwerkstatt sowie eine Malerwerkstatt.



AKADEMIE FABER-CASTELL

Die Akademie Faber-Castell bietet das zwei-jährige berufsbegleitende Weiterbildungsstudium Kreativpädagogik in Kooperation mit dem staatlich anerkannten Institut für Humanistische Psychologie (IHP) nach dessen Konzeption an.



In den Studiengängen Kommunikationsdesign B. A. und Design & Leadership M. A. akkreditiertes Studienzentrum der staatlich anerkannten DIPLOMA Hochschule.



Weitere Angebote (Einzelseminare, Workshops bzw. Studiengänge):

- Kunst- und Gestaltungstherapie / artCounseling, ebenfalls in Kooperation mit dem IHP
- Kommunikationsdesign B. A.
- Design & Leadership M. A.
- Bildende Kunst
- Zeichnung & Illustration
- Mappenkurse / Vorstudium Kunst und Design
- Literarisches Schreiben und Kulturjournalismus
- Jugendkunstschule & Ferien Kreativ

KONTAKT

Akademieverwaltung | Mühlstraße 2 | D-90547 Stein
0911-9965-5150 (-5151/-5152) | verwaltung@akademie-faber-castell.de

POSTADRESSE

Akademie Faber-Castell gGmbH
Nürnberger Straße 2 | D-90546 Stein
Besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram

www.akademie-faber-castell.de

KREATIV- PÄDAGOGIK D.A.S.

Diploma of Advanced Studies

Weiterbildungsstudium
Berufsbegleitend

Nach dem Konzept des IHP

KREATIVPÄDAGOGIK, BERUFS- BEGLEITEND – ZIEL: DIPLOMA OF ADVANCED STUDIES (D.A.S.)

Dieses Weiterbildungsstudium qualifiziert Menschen mit künstlerisch-pädagogischer Begeisterungsfähigkeit für neue Einsatzfelder oder um die eigene Berufspraxis kreativpädagogisch auszurichten – theoretisch wie praktisch.

Damit die Studierenden ihre berufliche Tätigkeit fortführen können, werden Präsenzveranstaltungen (zumeist Freitag bis Sonntag) an der Akademie Faber-Castell mit Peer-Group-Arbeit, individuellem LehrCounseling und Selbstentwicklungsarbeit kombiniert.

Absolvent*innen des Studiengangs können u. a. als pädagogisch qualifizierte Fachkraft im Sinne des Kindertagesbetreuungsgesetzes, in Betreuungseinrichtungen, als Dozent*in im Bereich Jugendkunstschule oder in der Arbeit mit Geflüchteten im Sinne von Post-Trauma- & Resilienzarbeit tätig sein.



STUDIENVERLAUF

1. Studienjahr

Im **KreativPädagogik Basis Training** (KBT) wird das Grundkonzept der Kreativpädagogik am eigenen Leib erfahrbar gemacht und dient dazu festzustellen, ob man sich mit der im Studium angewandten Didaktik des Lebendigen Lernens gut verbinden kann. Im Stil berufsspezifischer Selbsterfahrung inklusive **künstlerischer Impulse** werden verschiedene künstlerische Techniken angewandt und ausprobiert.

Das **Fachseminar „Theorie U“ Gruppenpädagogik und Seminar didaktik** findet in etwa zwischen dem ersten und zweiten Studienjahr als symbolische Brücke vom ‚Lernen am eigenen Leib‘ zur Anwendung des Gelernten im eigenen Arbeitsfeld bzw. neu kreierten Tätigkeitsfeld statt. In diesem Brückenseminar wird außerdem der Grundstein für eigene Seminar-Konzept-Entwicklungen gelegt.

2. Studienjahr

Im zweiten Studienjahr liegt der Schwerpunkt auf dem **KreativPädagogik Praxis Training** (KPT) ebenfalls inklusive **Künstlerischer Impulse**:

- Installation des begleitenden Praktikums
- Supervision von Praktikum und Seminargestaltung
- Intervention: Üben des kreativpädagogischen Methodenspektrums im Rahmen der Trainingsgruppe
- Training von Seminarleiter-Verhalten

In einem zweitägigen Abschluss-Seminar geht es um die Zusammenführung des im Praktikum Erfahrenen in Beziehung zu ausgewählten Inhalten des Studiums.

1. JAHR: KREATIVPÄDAGOGIK BASIS TRAINING

- 7 x 3 Tage KreativPädagogik Basis Training inkl. künstlerische Impulse
- 10 Einzelstunden LehrCounseling (ausbildungsbegleitend)
- PeerGroup-Arbeit
- Eigenständige Literaturarbeit

5 TAGE FACHSEMINAR THEORIE U

2. JAHR: KREATIVPÄDAGOGIK PRAXIS TRAINING

- 100 Stunden Praktikum (ausbildungsbegleitend)
- 6 x 3 Tage KreativPädagogik Praxis Training inkl. künstlerische Impulse
- 10 Einzelstunden FeldSupervision
- PeerGroup-Arbeit
- Eigenständige Literaturarbeit
- 2 Tage Abschlussseminar mit Zertifizierung



ZIELGRUPPEN

KreativPädagogik ist ein Studiengang für engagierte Menschen, die den erhöhten pädagogischen Anforderungen unserer Zeit durch den Einsatz von bewährtem künstlerisch-kreativem Handwerkszeug gerecht werden wollen. Die Student*innen haben die Möglichkeit, sich ein neues Arbeitsfeld zu eröffnen oder ihre vorhandenen Kompetenzen zu erweitern.

ZULASSUNGSVORAUSSETZUNGEN

Eine Bewerbung ist möglich mit Allgemeiner Hochschulreife bzw. Fachhochschulreife oder mehrjähriger Berufserfahrung. Freude am Lebendigen Lernen ist eine gute Grundlage, ebenso wie das Interesse am Gestalten kreativer Gruppenprozesse.

Kreativität ist nichts anderes, als eine ausgebaute Straße zu verlassen, um neue Wege zu gehen. – Willy Meurer

HOCHSCHULZERTIFIKAT

Sind alle Elemente des Studiums erfolgreich absolviert und nachgewiesen, erfolgt die Zertifizierung zum KreativPädagogen IHP/AFC gemäß dem Diploma of Advanced Studies D.A.S. mit mindestens 30 Creditpoints.