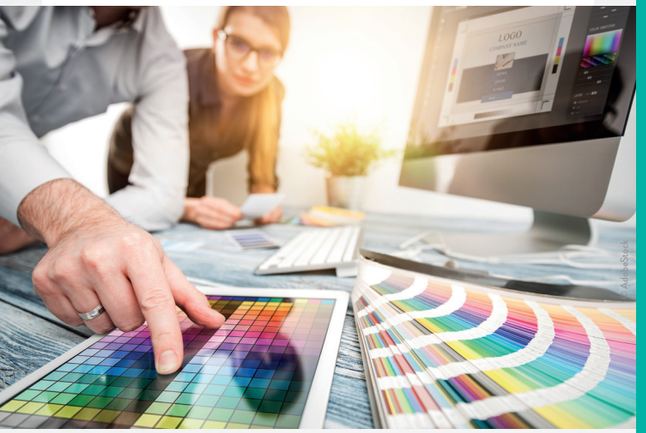
AKADEMIE FABER-CASTELL

Im historischen Fabrikgebäude finden Studierende Raum fürs Üben, Lernen und Experimentieren. Begabte können sich hier entfalten und zu Gestalter*innen reifen. Persönlichkeit und Kreativität zählen! Die Ausbildungslinien können individuell ausgestaltet werden – bis hin zu Verknüpfungsmöglichkeiten mit anderen Angeboten der Akademie Faber-Castell wie z. B. Bildende Kunst/Malerei, Illustration oder Literarisches Schreiben und Kulturjournalismus. Wenn Sie gestalterische Begabung, kommunikative Fähigkeiten und Teamgeist mitbringen, sind Sie bei uns genau richtig.

PRAXISPARTNER

Über unser Partnerkonzept bieten wir Unterstützung bei der Suche nach einer studienbegleitenden Praxistätigkeit an 1–2 Tagen pro Woche in studienaffinen Unternehmen (Werbeagenturen, Marketingabteilungen, usw.). Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Rubrik Praxispartner auf unserer Webseite.



AKADEMIE FABER-CASTELL

In den Studiengängen Kommunikationsdesign B. A. und Design & Leadership M. A. akkreditiertes Studienzentrum der staatlich anerkannten DIPLOMA Hochschule.

DIPLOMA
Private staatlich anerkannte Hochschule
University of Applied Sciences

Weitere Angebote
(Einzelseminare, Workshops, Studiengänge):

- Design & Leadership M. A.
- Bildende Kunst
- Zeichnung & Illustration
- Mappenkurs / Vorstudium Kunst und Design
- Literarisches Schreiben und Kulturjournalismus
- Kunst- und Gestaltungstherapie / artCounseling
- KreativPädagogik
- Jugendkunstschule & Ferien kreativ

KONTAKT

Akademieverwaltung
Mühlstraße 2 | D-90547 Stein
0911-9965-5151/-5152
verwaltung@akademie-faber-castell.de

POSTADRESSE

Akademie Faber-Castell gGmbH
Nürnberger Straße 2 | D-90546 Stein

Besuchen Sie uns auf Facebook
und Instagram

www.akademie-faber-castell.de

FABER-CASTELL
since 1761
AKADEMIE

KOMMUNIKATIONS DESIGN B.A.

Vollzeitstudium
oder berufsbegleitend/
Fernstudium

STUDIUM KOMMUNIKATIONSDESIGN B. A.

Die Akademie Faber-Castell bietet in Zusammenarbeit mit der DIPLOMA Hochschule ein akkreditiertes und staatlich anerkanntes Hochschulstudium in Kommunikationsdesign sowohl als Vollzeitstudium als auch als berufsbegleitendes Studium an. Sie durchlaufen ein berufspraktisch orientiertes Curriculum, das neben einer gestalterischen Grundausbildung in Kommunikationsdesign auch Kenntnisse und Kompetenzen in marketingrelevanten und betriebswirtschaftlichen sowie kulturwissenschaftlichen Fächern vermittelt.

Im Hauptstudium wählen Sie (je nach Gruppenstärke) einen der folgenden Schwerpunkte:
Holistische Markenführung oder
Schnittstellen & Interaktionen oder
Crossmediale Illustration & Editorial Design

Das Studium schließt mit dem staatlich anerkannten Hochschulgrad „Bachelor of Arts (B. A.)“ ab.

DAS BESONDERE

Sie finden bei uns eine intensive und individuelle Studienbetreuung durch überschaubare Studiengruppen und Praxis-Mentoring.

Zusätzlich bieten wir Ihnen spezifische Faber-Castell Zusatzangebote wie Fachvorträge von Mitarbeiter*innen des weltweit aktiven Unternehmens Faber-Castell, Seminare zu ausgewählten Themen (z.B. nachhaltiges Design) und Studienexkursionen.

Das Studium gestalten kompetente und erfahrene Dozent*innen sowie Profis aus erfolgreichen Agenturen und Designbüros. Dadurch werden Sie professionell auf den Beruf des Designers vorbereitet und sowohl für verantwortliche Positionen in der Design- und Werbebranche als auch für den Schritt in die Selbständigkeit ausgebildet.

STUDIENFORMEN UND -DAUER

Die Regelstudienzeit beträgt
im Vollzeitstudium 6 Semester und
im berufsbegleitenden Studium 7 Semester.
Die Studiendauer ist um bis zu 4 Semester verlängerbar.

VOLLZEITSTUDIUM

Zielgruppe sind insbesondere Abiturient*innen und Fachabiturient*innen sowie kreative Talente mit hoher Fach-Affinität zu Design. Als Basis erfolgt eine professionelle Grundlagenvermittlung in einem breit gefächerten Angebot zur späteren Vertiefung. Sie erhalten ein praxisnahes Studium mit Faber-Castell Zusatzmodulen sowie eine individuelle Betreuung durch einen hohen Präsenzanteil an der Akademie Faber-Castell. Die Lehrveranstaltungen finden an 3-4 Tagen pro Woche in den Räumlichkeiten der Akademie Faber-Castell in Stein bei Nürnberg statt.

BERUFSBEGLEITENDES STUDIUM / FERNSTUDIUM

Zielgruppe sind Quereinsteiger*innen, Kreative und professionelle Gestalter*innen unterschiedlicher Berufsgruppen, die sich weiterqualifizieren und den staatlich anerkannten Studienabschluss Kommunikationsdesign B.A. erwerben möchten. Beim Fernstudium, das auch berufsbegleitend absolviert werden kann, haben Sie bis zu 12 Präsenzveranstaltungen (zumeist samstags) pro Semester an der Akademie Faber-Castell, kombiniert mit Studienheften der DIPLOMA Hochschule. Diese können Sie von Zuhause aus bearbeiten, unterstützt durch gelegentliche Online-Tutorien.

STUDIENINHALTE

VORBEREITUNGSKURSE	
Methodik	5 ECTS
Darstellen I & II	10 ECTS
Grundlagenkonzepte des Kommunikationsdesigns	8 ECTS
Digitale Entwurfsprozesse I & II	12 ECTS
Typografie	11 ECTS
Entwurfs- und Selbstkompetenzen im Design	8 ECTS
GRUNDLAGEN DER VISUELLEN KOMMUNIKATION	
Medien- und Textkonzeption	9 ECTS
Programmatisches Entwerfen und generative Gestaltung	8 ECTS
Bild- und Bewegtbildgestaltung	10 ECTS
Designgeschichte	5 ECTS
Usability und Screendesign	8 ECTS
Existenzgründung im Design	5 ECTS
Planspiel Existenzgründung	6 ECTS
SPEZIALISIERUNGEN IN DER VISUELLEN KOMMUNIKATION	
Generalistische Fundamente des Kommunikationsdesigns	21 ECTS
Spezialisierung 1 Holistische Markenführung	24 ECTS
Spezialisierung 2 Schnittstellen und Interaktionen	24 ECTS
Spezialisierung 3 Crossmediale Illustration und Editorial Design	24 ECTS
ABSCHLUSSMODULE	
Praxisphase	18 ECTS
Bachelor-Thesis und Kolloquium	12 ECTS

ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Ohne Eignungsprüfung, wenn Sie eine Hochschulzugangsberechtigung haben. Diese liegt vor bei:

- Allgemeiner Hochschulreife **oder**
- Fachhochschulreife **oder**
- bestandener Meister- oder Fachschul-Weiterbildung **oder**
- mittlerem Schulabschluss in Kombination mit einer abgeschlossenen, mindestens dreijährigen Berufsausbildung und einer Durchschnittsnote 2.5

Mit Eignungsprüfung durch eine Bewerbungsmappe, wenn keine Hochschulzugangsberechtigung vorliegt.

BEWERBUNGSMAPPE

Bewerber*innen ohne Hochschulzugangsberechtigung müssen als Nachweis der gestalterischen Fähigkeiten eine Mappe mit 10 selbstgefertigten, originalen Arbeitsproben einreichen. Die Akademie Faber-Castell bietet hierzu spezielle Mappenkurse und ein Vorstudium an. Bewerber*innen mit Hochschulzugangsberechtigung können jeweils direkt im Wintersemester starten, sofern ein Studienplatz frei ist. Nähere Auskünfte hierzu beim Studierendensekretariat (0911 9965-5151).

STUDIENGEBÜHREN

Über die aktuell geltenden Studiengebühren informiert die Website www.akademie-faber-castell.de. Bitte informieren Sie sich bei Ihrem Steuerberater über die individuelle Absetzbarkeit der Studiengebühren.